

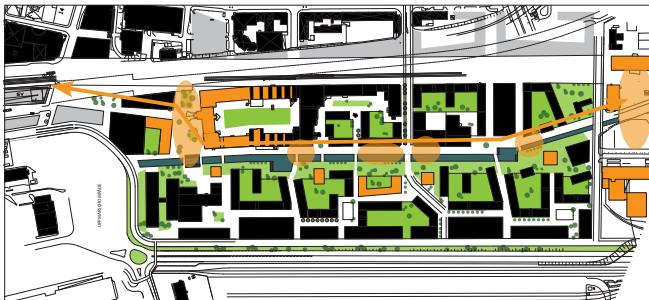
HELSINGBORG

H+

stadsutvecklingsprojekt



STRÅK OCH SIKTLINJER, FRÅN REKOMMENDATIONER FÖR KNOTPUNKTEN



KUNSKAPSAXEL GENOM BREDGATANOMRÅDET, FRÅN INRIKTNINGSFÖRSLAG FÖR BREDGATANOMRÅDET



PROGRAM FÖR OCH SUMMERING AV PARALLELLA UPPDRAG

H+ är ett av Sveriges största och mest spännande stadsförnyelseprojekt. Kring och söder om centralstationen i Helsingborg ska stora hamn- och industriområden utvecklas till en central attraktiv blandstad.

Grunden i den planerade utbyggnaden av H+ området är den mänskliga skalan och att sociala och praktiska behov ska ges utrymme och hänsyn. Detaljerna i H+ projektet tillåts växa fram i en öppen dialog med medborgare, exploatörer och beslutsfattare.

ABAKO arbetade 2008-2012 med expertstöd och projektledning för två av H+ delprojekt; Samverkan Knutpunkten

och Samverkan Bredgatan. Samverkan Knutpunkten hade fokus på utveckling av Helsingborgs resandeanläggning Knutpunkten. Samverkan Bredgatan hade fokus på utveckling av ett äldre industriområde i södra delen av centrala Helsingborg.

Båda delprojekten drevs som samverkansprocesser där de primära intressenterna inom de aktuella områdena, såsom fastighetsägare och stora hyresgäster, var mycket aktiva i arbetet och investerade såväl tid och engagemang som pengar. Processen tilläts ta tid i de tidiga skedena så att alla kunde enas om gemensamma ambitioner inför planprocessen och den fortsatta exploateringen. Därmed möjlig-

gjordes också unika gemensamma satsningar inom exempelvis riskfrågor.

ABAKO:s roll var att stödja projektledaren i framdrivandet av processen samt att ha det sammanhållande, praktiska ansvaret för ett flertal moment. Konkret har det bland annat inneburit analys och skisser, programskrivning inför och genomförande av parallella uppdrag samt utveckling av de principer som uppdragen ledde fram till.

Som engagerade i projektledningen inom delprojekten har ABAKO fått en god bild av H+ som helhet och en förståelse för komplexiteten i ett så stort och långsiktigt stadsutvecklingsprojekt.