



Fasad mot söder

Våren 2009 blev ABAKO, efter genomförd urvalsupphandling, inbjudna till en arkitekttävling avseende ett kulturhus i Varbergs centrum med bibliotek, konsthall, teater mm. Kraven var högt ställda på anpassning till kvarterets stad i Varbergs centrum och kulturmiljön i kvarteret representerad av Varbergs Teater.

Vi valde att ge det utbyggda biblioteket ett eget uttryck som gestaltningsmässigt underordnar sig teatern, vilken är präglad av den sena 1800-talsarkitekturen med rik detaljeringsgrad och omsorgsfulla materialval. Vårt förslag visar en värdig och spännande byggnad som kommunicerar med teatern och lyfter fram och exponerar sitt innehåll av kulturverksamhet och som med välplacerade in- och utblickar lockar till besök.

Gestaltningsmässigt är biblioteksbyggnaden distanserad från teatern genom en glasad, något lägre entréhallbyggnad. I entréhallen presenteras på ett tydligt och lockande sätt kulturhusets olika verksamheter och den blir ett rum både för det högtidliga och det folkliga. Härifrån nås de befintliga Varbergs teater och Varbergs bibliotek med tillskotten café, konsthall, barnteater/hörsal och medborgarservice.

Möjligheten att från olika platser i huset, från nya vinklar, möta kulturhusets olika verksamheter har varit ledande i vårt arbete med husets organisation. Nya och oväntade möten kan uppstå, människor och aktiviteter kan samverka, influera och inspirera varandra. Det finns goda möjligheter till flexibelt lokalutnyttjande om ytbehovet hos verksamheterna skulle variera över tiden.

Vi har föreslagit nya fasader med skivor av vitbetong med bakomliggande regelstomme, stora fönsterpartier av oljad ek och låglutande tak utfört med förpatinerad titanzinkplåt.



Entréhallen



Entréplan, ej skalnig



Entréhallens övre plan